

Indonésie

Sumatra et Java

Été

37



Sous le signe de la variété

De belles images de l'Indonésie : une paysanne repique une tige dans les rizières sculptées comme des temples ; trois enfants rient aux éclats, juchés sur le dos d'un buffalo ; un Mentawai dans la jungle vit de sa chasse et de la cueillette ; une jeune fille dépose devant l'autel son panier d'offrandes, puis se met à danser ; un jeune pêcheur lance son filet ; un conducteur du tricycle fume une cigarette qui sent la girofle...



Ce circuit de l'Indonésie Été peut constituer un circuit en soit et inclus la semaine additionnelle à Bali.

Pour plus de précisions téléchargez la fiche technique de notre site web.



26



Les ethnies

Changer de lieu, c'est changer de culture.

Les Javanais : l'ethnie dominante - Les Balinais : artistes et hindous - Les Minangkabau : société matrilinéaire - Les Mentawaiis : un autre âge - Les Bataks : d'anciens cannibales.

Les îles

Tanjung Pinang : à caractère chinois et traditionnel - Penyengat : petite mais pleine de souvenirs - Sumatra : pleine d'ethnies

variées - Siberut : un voyage dans un autre monde - Java : la grande culture de Jogjakarta et le mont Bromo - Bali : le paradis sur terre.

Les beautés de la nature

La mer est souvent présente : on y vogue et on y plonge. Les rizières sculptent les paysages comme des temples. Les volcans, dont Bromo qui fume encore, époustouffent. Un lac volcaniques, calme et romantique. La jungle épaisse, humide, luxuriante. Les fleurs et les fruits.

Les lieux culturels

Borobudur, un stupa gros comme une montagne. Prambanam, un complexe de temples hindous. Des palais de roitelets et de sultans. Des temples balinais, des mosquées, des maisons typiques, des ateliers d'artistes...

Les activités

Promenades - trek - vélo - moto - tours en minibus - bateau - plongée en apnée - tour en cyclo-pousse - visites de grands monuments - coucher chez l'habitant - tour de villages et de villes - marche dans la montagne - piques-niques - baignades sous les chutes - spectacles - participation à des ateliers...

